

A Aprendizajes que se refuerzan

- Identifica las características de personajes y escenarios y determina su importancia en un cuento.

Material

- Hojas blancas (en caso de no contar con el cuaderno del alumno)
- Colores
- Diccionarios de sinónimos y antónimos



Me desafío

Personas y lugares importantes

En esta actividad, se recomienda tratar a los estudiantes con mucho tacto y sensibilidad. Es posible que algunos alumnos hayan presenciado o sido víctimas de violencia durante el aislamiento, o que se hayan enfrentado a la enfermedad o la muerte de algún familiar. De ser así, es probable que relacionen la casa y la cuarentena con esas experiencias. Es muy importante identificar esos casos para poder brindar apoyo adecuado y oportuno a los estudiantes, según lo establecido en los protocolos y lineamientos.

La actividad hará que los estudiantes escriban descripciones de los lugares, las personas y las cosas que impactaron positiva o negativamente a los estudiantes durante la cuarentena.

Actividades

- A** Pide a los estudiantes que, al terminar, revisen sus escritos. Recuérdales que deben escribir con claridad, separar bien las palabras y usar mayúsculas y signos de puntuación. No los corrijas mientras escriben sus ideas para no cohibirlos.
- B** Cuando los alumnos se junten a platicar y compartir sus opiniones, es importante recordarles que deben mantener la sana distancia.
- C** Muévete alrededor del salón y escucha lo que los estudiantes comparten. El objetivo es que puedas identificar, de manera general, lo que vivieron durante la fase de aislamiento.

En el cuaderno del estudiante:

- A** Describe lo que se te pide a continuación.
 1. Un lugar donde te sentías seguro y feliz durante la cuarentena.
 2. Una o más personas que hicieron que te sintieras seguro y feliz durante el aislamiento.
 3. Un lugar donde no te gustaba estar durante la cuarentena.
 4. Una o más cosas o personas que te incomodaban durante la cuarentena.
- B** Júntense en parejas o equipos. Mantengan la sana distancia y platiquen sobre lo que cada quien escribió. Traten de explicar con detalle cómo son esos lugares, cosas o personas y por qué hacían que se sintieran así.



Explico y recuerdo

Los adjetivos calificativos

Identifica a los estudiantes que aún presenten dificultades para usar adjetivos que describan persona, lugares o cosas. Ayúdales a relacionar los adjetivos con algo que ya conocen, como la descripción de cosas sencillas y que tengan a la mano.

Actividades

- A** Motiva a los estudiantes a que piensen en adjetivos diferentes para cada una de las palabras.
- B** Recuerda que pedirles que sólo digan adjetivos que describan la realidad limita su creatividad. Déjalos que exploren diferentes opciones por curiosas o irreales que parezcan.
- C** Revisa que sus propuestas efectivamente sean adjetivos.

En el cuaderno del estudiante:

- A** Para cada una de las siguientes palabras, escribe tres adjetivos distintos que cambien la forma en que se ve una misma cosa.

Caballo	Desierto	Niña
Bosque	Niño	Cuchara
Dragón	Lago	Casa

- B** Ahora, piensa en adjetivos contrarios o distintos a los que escribiste para que veas cómo cada adjetivo puede cambiar la imagen de una misma cosa en tu mente.
- C** Compara tus propuestas con las de tus compañeros.
- D** Revisen si todas las palabras usadas describen la palabra de alguna manera.



Exploro
e intento

Describe tus emociones y sentimientos

En esta actividad, los estudiantes explorarán las emociones que relacionan con ciertos lugares y personas. Ayúdales a entender que sentir y tener emociones es normal e inevitable, pero que es importante aprender a expresarlas de manera saludable. Hay que hablar de ellas, expresar lo que sentimos y no perjudicar a otras personas cuando lo hagamos.

Actividades

- A** Ayuda a los estudiantes a buscar en el diccionario de sinónimos y antónimos algunas palabras que les ayuden a describir sus sentimientos y emociones.
- B** Ve si les es fácil o difícil explicar las razones por las que una persona o un lugar dados los hace sentir de cierta manera.
- C** Ayúdales a aprovechar su creatividad para que incluso el lugar más sencillo, como un cuarto, una cocina o la sala, se pueda describir con detalle y convertir en un espacio ideal para un cuento.

En el cuaderno del estudiante:

- A** Sigue las indicaciones siguientes para completar el cuadro. Recuerda que puedes usar un diccionario de sinónimos y antónimos para buscar palabras que te ayuden a describir lo que se te pide.
 1. Retoma los lugares, las personas o las cosas que describiste en el primer ejercicio y escríbelos en una lista.
 2. Asigna adjetivos a cada uno para describirlos con más detalle.
 3. Escribe la palabra que mejor describa el sentimiento que cada uno te despertaba.
 4. Por último, explica por qué crees que te hacía sentir así.

Lugar, persona, cosa	Adjetivos que lo o la describen	Sentimiento	¿Por qué me hacía sentir así?
----------------------	---------------------------------	-------------	-------------------------------



Aplico y reflexiono

¿Cómo se ven los sentimientos?

Anima a los estudiantes a expresar libremente sus emociones y sentimientos por medio de dibujos. Pueden dibujar, por ejemplo, un lugar o una persona, pero también cosas más abstractas que representen sus sentimientos. Déjalos que exploren sus emociones y hablen al respecto.

En estas actividades, importa que los estudiantes no se sientan forzados a hacer algo con lo que no se sientan cómodos. Si algún alumno se niega a hacer alguna de las actividades, no lo señales; permite que haga otra cosa y habla con él después. Si lo consideras necesario, habla con sus familiares para entender qué afecta al estudiante.

Actividades

- A** Valora los dibujos de todos los estudiantes. Si desean, deja que te cuenten un poco sobre sus dibujos mientras los hacen.

En el cuaderno del estudiante:

- A** Para terminar la actividad, completa el siguiente cuadro.
 1. En cada recuadro, haz un dibujo libre que represente cada una de las cosas que se indican. Usa las formas y los colores que identifiques más con el sentimiento que describiste en la actividad anterior.
 2. En la parte superior, pon un título a cada dibujo.

a) El lugar donde te sentías seguro y feliz durante la cuarentena

b) Una o más personas que hicieron que te sintieras seguro y feliz durante el aislamiento

c) Un lugar donde no te gustaba estar durante la cuarentena

d) Una o más cosas o personas que te incomodaban durante la cuarentena

Cierre

En grupo, hablen acerca de la importancia de identificar y expresar con palabras nuestros sentimientos para que otras personas nos escuchen. Después, pide a cada estudiante que diga un adjetivo que describa cómo se siente al terminar la clase.