

## A Aprendizajes que se refuerzan

- Selecciona información sencilla que se encuentra explícitamente en textos históricos.
- Comprende información histórica clave para redactar textos nuevos.
- Interpreta tablas, gráficas y líneas del tiempo.
- Organiza secuencias cronológicas.
- Refuerza temas vistos en Historia.

## Material

- Ejercicios impresos
- Tarjetas de hechos históricos recortadas



### Me desafío

## Adivina quién soy

En esta actividad grupal, el docente dará a conocer características de algunos personajes o sucesos históricos y los estudiantes tendrán que identificar de quién o de qué se trata. A la persona que lo logre se le entregará una ficha con la respuesta. Ganará quien descubra más personajes. Para que los alumnos regresen a un estado de calma, ideal

para trabajar, el docente les pedirá que levanten las manos y hagan tres respiraciones profundas.

## Actividades

- A** Pon atención para adivinar el personaje, el lugar o el suceso que describa tu docente. Cuando tengas la respuesta, grita "¡eureka!". Si aciertas, recibirás la ficha correspondiente. Ganará quien reúna más fichas.



### Explico y recuerdo

## Secuencia cronológica

En esta actividad grupal, los estudiantes acomodarán las fichas de la actividad anterior en orden cronológico. Una vez ordenadas, algún participante dirá un dato que conozca sobre uno de los personajes o hechos históricos. Después, se pedirá que hagan una hipótesis acerca de qué pasaría si no existieran los relatos históricos. De esta manera, los estudiantes relacionarán sus conocimientos previos con la información nueva.

Se recomienda que la participación sea aleatoria. Para ello, se puede usar la técnica "Dilo tú": primero, el docente dirá un número para

que participe el estudiante con el número de lista correspondiente; cuando éste termine de hablar, exclamará otro número para dar la palabra a algún compañero.

## Actividades

- A** En esta actividad grupal, colabora con tus compañeros para ordenar cronológicamente las fichas históricas. Después, responde a tu docente qué pasaría si no existieran los relatos históricos. Recuerda levantar la mano y esperar tu turno para participar. Escucha a los demás para evitar que la información se repita.



Exploro  
e intento

### Cuadro de doble entrada

En esta actividad individual, los estudiantes harán un cuadro de doble entrada en su libreta para registrar la información más importante de la lectura. En la primera columna deberán anotar las ideas principales y en la segunda harán una paráfrasis de ellas. Después compartirán sus resultados con el resto del grupo.

Este ejercicio lleva a los estudiantes a seleccionar las ideas principales y a expresarlas con sus propias palabras. Así, el conocimiento se

construye en dos niveles: en el primero, el estudiante es capaz de reproducir la información; en el segundo, se apropia de ella y puede explicarla.

## Actividades

- A** Lee detenidamente el texto que se presenta a continuación. Identifica las ideas principales y escríbelas en la primera columna de un cuadro de doble entrada. En la segunda columna, explícalas con tus propias palabras. Presta mucha atención, porque tu docente te pedirá que expongas algunas ideas del texto.

Ideas principales

Paráfrasis

### El relato histórico

Los seres humanos cuentan historias para dejar constancia de su paso por este mundo. Gracias a ellas, el conocimiento ha perdurado e incluso nos permite transformar la realidad. Algunas de estas historias son reales y otras ficticias. Si bien en ambas hay personajes que buscan solucionar algún conflicto, las ficticias relatan cosas imaginarias, mientras que las reales cuentan cosas que sucedieron con personas tan reales como tú. Un ejemplo de estas últimas es el relato histórico, el cual estudiaremos en este apartado.

## Actividades

Un relato histórico es una narración que nos cuenta un acontecimiento relevante que realmente sucedió. Se considera un relato porque narra cómo los personajes se relacionan con lo que pasó en un lugar y un momento determinados. Es histórico porque habla de un suceso en el pasado, normalmente dividido en secuencias o episodios.

### Características de los relatos históricos

- Las características de los lugares, los personajes y los acontecimientos se describen de manera ordenada y precisa. Por ejemplo: “Margarita Neri era una mujer muy valerosa, inteligente y guerrera, tanto, que se unió a la Revolución”.
- Los acontecimientos se narran en primera o tercera persona, según lo que busque el autor. Si la voz que cuenta la historia es un personaje, el relato estará en primera persona; en cambio, si la voz es externa, el relato estará en tercera persona. Por ejemplo: “Entonces, junto con las Adelitas, tomé a mis hijos y un poco de comida y seguí a la comitiva” (primera persona); “La vi marchar junto a las Adelitas, con todo e hijos y comida” (tercera persona).
- Las acciones se describen en orden cronológico con marcadores temporales como los siguientes: un día, después, luego, entonces, al día siguiente, un día después, de repente, etcétera.

- Se consideran textos literarios, porque usan un lenguaje artístico que hace que el lector viva la historia como si fuera un cuento o una novela, pero sin dejar de lado la veracidad de los hechos. En cambio, otros textos históricos sólo nos dicen qué, cómo, cuándo y dónde pasaron las cosas, sin un lenguaje artístico.
- Los verbos se conjugan en pretérito perfecto simple cuando la acción concluyó —por ejemplo, “Cargó la piedra sobre sus hombros”— o en pretérito imperfecto cuando no se define el fin de la acción: “Cargaba la piedra sobre sus hombros”.

### Elementos de los relatos históricos

- **Personajes históricos.** Son las personas que estuvieron involucradas en el acontecimiento. Generalmente son reales, aunque les pueden cambiar el nombre.
- **Tiempo.** Permite situar el suceso en un momento histórico, es decir, un siglo, año, mes o día determinado.
- **Espacio.** Es el lugar físico donde se desarrollaron los hechos (país, ciudad, pueblo, etcétera).
- **Conflictos.** Son una serie de problemas que tuvieron que resolver los personajes históricos. Por ejemplo, Morelos luchó contra los españoles para que México se independizara.
- **Causas-consecuencias.** Encontraremos información acerca de lo que dio origen al hecho histórico y las consecuencias que éste tuvo. Por ejemplo:

Causa	Hecho	Consecuencia
Explotación de obreros	Huelga de Cananea	Reconocimiento de los derechos de los trabajadores

### Tipos de relatos históricos

- **Novela histórica.** Narración que nos cuenta la historia de los personajes y la forma en que solucionaron los conflictos.
- **Biografía histórica.** Se centra en la vida de algún personaje en un contexto histórico.
- **Documental o artículos históricos.** Explicación de cómo se desarrollaron los hechos.



Aplico y reflexiono

### Reflexiono y redacto

En la primera actividad, que es individual, los estudiantes analizarán un relato histórico y responderán preguntas abiertas y de opción múltiple. Después, revisarán las respuestas. El docente hará preguntas al azar para promover la inclusión de todos los alumnos. Una forma de hacerlo es la técnica “Tarjetas embolsadas”, en la que cada

estudiante decora una tarjeta con su nombre y la coloca en una bolsa. Luego, el docente saca una papeleta y así determina quién tiene que participar. Si el estudiante lo hace de forma correcta, el docente firma o coloca una estrella en la tarjeta, que formará parte de su evaluación formativa.

Esta actividad promueve la reflexión y la responsabilidad, porque los alumnos podrán corregir las ideas erróneas y tendrán que evaluar a sus compañeros de manera justa, sin favorecerlos o perjudicarlos por la relación que tengan con ellos. De esta forma, se enseña a coevaluar responsablemente.

En la segunda actividad, que también es individual, los estudiantes redactarán un relato histórico en primera persona sobre algún hecho que hayan vivido. El docente les pedirá que recuerden los eventos históricos más importantes que hayan experimentado en sus vidas y permitirá que los alumnos investiguen al respecto. Cuando hayan terminado sus relatos, los leerán y los pegarán en el muro para compartirlos con sus compañeros.

Ambas actividades desarrollan las competencias comunicativas de leer, comprender, analizar, escribir y escuchar a los demás.

## Actividades

- A** Esta actividad individual consiste en leer un relato histórico y responder a las preguntas que se presentan enseguida. Recuerda subrayar la respuesta correcta sin tachar o marcar muy fuerte, ya que, si borras, no se distinguirá tu elección.

### Ana Frank

Ana Frank nace en Fráncfort del Meno. Las cosas no van bien en Alemania: hay poco trabajo y mucha pobreza. Al mismo tiempo, Adolf Hitler obtiene más y más seguidores con su partido. Hitler odia a los judíos y los culpa de todos los problemas en el país. Asimismo, juega con los sentimientos antisemitas que prevalecen en ese momento. Debido a este odio a los judíos y la mala situación económica, los padres de Ana, Otto y Edith Frank, deciden mudarse a Ámsterdam.

Ana se adapta rápidamente y se siente como en casa en los Países Bajos. Aprende el idioma, encuentra amigas y va a una escuela holandesa en el vecindario. El 1 de septiembre de 1939, Ana tiene en ese momento 10 años, la Alemania nazi invade Polonia: la Segunda Guerra Mundial ha comenzado. No mucho tiempo después, el 10 de mayo de 1940, los nazis también invaden los Países Bajos e introducen numerosas leyes y regulaciones que dificultan la vida de los

judíos. Los parques, cines y tiendas, entre otras cosas, están prohibidos para los judíos. Debido a estas reglas, a Ana se le permite ir cada vez a menos lugares. Su padre pierde el control de su compañía, porque los judíos ya no pueden ser propietarios de compañías. Todos los niños judíos, incluida Ana, deben ir, separados, a una escuela judía.

Así los nazis van avanzando lentamente cada vez más. Los judíos deben usar una estrella de David y hay rumores de que todos los judíos deben abandonar los Países Bajos. Cuando Margot, hermana de Ana, recibe un aviso el 5 de julio de 1942 para presentarse a trabajar en la Alemania nazi, sus padres desconfían. No creen que se trate de trabajo y deciden esconderse al día siguiente. Pasan a la clandestinidad para escapar de la persecución.

Para su decimotercer cumpleaños, Ana recibe un diario como regalo y todavía no se ha escondido. En los dos años que se esconde, Ana escribe sobre lo que ocurre en la casa de atrás, pero también sobre lo que siente y piensa. Ana comienza con la reescritura de su diario, pero antes de que termine, los oficiales de policía la descubren y arrestan junto con los demás escondidos, el 4 de agosto de 1944. Ana es conducida a un campo de concentración y más tarde fallece en Bergen-Belsen.

Subraya la respuesta correcta.

- ¿Cuál es el acontecimiento histórico que se relata en la historia?
  - La Primera Guerra Mundial
  - El nazismo en Alemania
  - La invasión de Polonia**
  - Los campos de concentración
- El texto acerca de Ana Frank es un ejemplo de:
  - La biografía histórica**
  - El documental histórico
  - La novela histórica
  - El artículo histórico
- ¿Cuál de los siguientes incisos contiene un ejemplo de causa-consecuencia?
  - Ana muere a causa del tifus en 1945.
  - Había mucho odio hacia los judíos; por tal motivo, la familia Frank decide mudarse a los Países Bajos.**
  - Ana y Peter son dos adolescentes que se enamoran en tiempos de guerra.
  - Se libera el campo de concentración de Bergen-Belsen, pero Ana había muerto.
- ¿Cuál de las siguientes oraciones tiene un verbo en pretérito imperfecto?
  - Los escondidos tienen miedo de ser encontrados.
  - Ana escribe en su diario, su amigo íntimo, sus pensamientos.

- El escondite se encontraba en un edificio atrás.**
- Otto cumplió el deseo de su hija y publicó el diario.

- ¿Cuál es el principal conflicto que enfrentan los personajes?
  - El exterminio nazi de la población judía.**
  - La migración por la Segunda Guerra Mundial.
  - Se enamoran, pero la guerra los separa.
  - La invasión alemana de Polonia.
- ¿En cuántos eventos se divide el relato? Escríbelos.
- ¿Qué piensas de la situación que le tocó vivir a Ana Frank?

**B** En esta actividad individual, piensa en los acontecimientos históricos que te ha tocado vivir y escoge el que conozcas mejor o te haya impactado más. Investiga qué pasó, qué lo originó, quiénes participaron en él, cómo lo viviste y cuáles fueron sus consecuencias. Redacta un relato histórico que tome en cuenta todos sus elementos y características. Finalmente, comparte tu relato con tus compañeros.